



Kingdom of Saudi Arabia

The National Commission for Academic Accreditation & Assessment

Najran University
Education College
Department of Special Education
Academic Learning Disabilities (2)
SPED 461

Course Specifications

| | | | |
|--|--------------------------|------|-------------|
| Institution | Najran University | Date | 1438 - 2017 |
| College/Department: Education College; Department of Curriculum and teaching methods | | | |

A. Course Identification and General Information

| | | | |
|--|--------------------------|------------------|----------------------------------|
| 1. Course title and code: 228 وسائل السمعية للتربية الخاصة وسل - 2 | | | |
| 2. Credit hours (2) | | | |
| 3. Program(s) in which the course is offered Special Education Program; General Diploma in Education Program. | | | |
| 4. Name of faculty member responsible for the course Dr_Abdellah Ibrahim Elfeky. | | | |
| 5. Level/year at which this course is offered Level 2 | | | |
| 6. Pre-requisites for this course (if any): No Pre-requisites. | | | |
| 7. Co-requisites for this course (if any): No Co-requisites | | | |
| 8. Location if not on main campus: On Campus | | | |
| 9. Mode of Instruction (mark all that apply) | | | |
| a. traditional classroom | <input type="checkbox"/> | What percentage? | <input type="text" value="80%"/> |
| b. blended (traditional and online) | <input type="checkbox"/> | What percentage? | <input type="text" value="20%"/> |
| c. e-learning | <input type="checkbox"/> | What percentage? | <input type="text"/> |
| d. correspondence | <input type="checkbox"/> | What percentage? | <input type="text"/> |
| f. other | <input type="checkbox"/> | What percentage? | <input type="text"/> |
| Comments: | | | |
| مخطط لزيادة نسبة الـ Blended Learning لتصل إلى 40% من تدريس المقرر من خلال تجهيز معامل جديدة بحواسيب عالية الكفاءة بمقر الجامعة الجديد مع توصيلها بالإنترنت. | | | |

B Objectives

| | |
|---|--|
| 1. What is the main purpose for this course? | <p>يستطيع الطالب بنهاية دراسة المقرر أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يحدد مفهوم الاتصال السمعي وعناصره وخصائصه ووظائفه. - يوضح علاقة عملية الاتصال السمعي بتقنيات التعليم والعملية التعليمية، ونماذج الاتصال المفسرة لعملية الاتصال السمعي لدى الإنسان. - يشرح الجهاز السمعي لدى الإنسان وأهمية حاسة السمع عند الإنسان كأداة اتصال تعليمية. - يعرف مفهوم كل من السمع والاستماع والإصغاء. - يستنبط صعوبات الاستماع الجيد وظروف الاستماع الجيد. - يستنتج أشكال النصوص الفنية السمعية التعليمية (المقابلة، الإلقاء المباشر، الحوار، التمثيلية). - يكتب نصاً سمعياً تعليمياً مطبقاً معايير النص الفني السمعي وفقاً لأشكال النصوص الفنية. - يشرح مفهوم الصوت وخصائصه والعوامل المؤثرة فيه. - يشرح أنواع الميكروفونات (اللاقطات) وخصائصها. - يختار الميكروفونات المناسبة وفقاً لخصائصها والموقف التعليمي. - يوضح مبادئ التصميم التعليمي في إنتاج المواد السمعية التعليمية. - يستخدم نموذج ADDIE لتصميم مادة سمعية تعليمية. - يستخدم أحد برامج هندسة الصوت في إنتاج المواد السمعية التعليمية. |
| 2. Briefly describe any plans for developing and improving the course that are being implemented. (e.g. increased use of IT or web based reference material, changes in content as a result of new research in the field) | <ul style="list-style-type: none"> - التخطيط لزيادة نسبة التعلم المدمج لتصل إلى 40% من تدريس المقرر. - توظيف رسالتى الماجستير والدكتوراه وأبحاث عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر في تطوير المحتوى التعليمي للمقرر وما يرتبط به من استراتيجيات التدريس وطرق واساليب التقييم. |

C. Course Description (Note: General description in the form used in Bulletin or handbook)

| |
|---|
| <p>Course Description:</p> <p>يهدف المقرر إلى تزويد الطلبة بمعلومات حول مفهوم الاتصال وعناصره وخصائصه ووظائفه وعلاقته بتقنيات التعليم والعملية التعليمية، أشكال النصوص الفنية السمعية التعليمية، كيفية كتابة النص السمعي، مبادئ التصميم التعليمي في إنتاج المواد السمعية التعليمية وخطوات إنتاجها، والأسس النظرية للمعامل السمعية.</p> |
|---|

| | | |
|--|--------------|---------------|
| 1. Topics to be Covered | | |
| List of Topics | No. of Weeks | Contact hours |
| مفهوم الاتصال السمعي وعناصره وخصائصه ووظائفه، عملية الاتصال السمعي وعلاقتها بتقنيات التعليم والعملية التعليمية، نماذج الاتصال المفسرة لعملية الاتصال السمعي لدى الإنسان. | 2 | 4 |

| | | |
|--|---|---|
| الجهاز السمعى لدى الإنسان، أهمية حاسة السمع عند الإنسان كأداة اتصال تعليمية، مفهوم كل من السمع والاستماع والإصغاء، صعوبات الاستماع الجيد، ظروف الاستماع الجيد. | 1 | 2 |
| دور التقنيات التعليمية السمعية في دعم عملية التعليم والتعلم. | 1 | 2 |
| أشكال النصوص الفنية السمعية التعليمية (المقابلة، الإلقاء المباشر، الحوار، التمثيلية)، كتابة نصاً سمعياً تعليمياً مطبقاً معايير النص الفني السمعي وفقاً لأشكال النصوص الفنية. | 1 | 2 |
| مفهوم الصوت وتعداد خصائصه وشرح العوامل المؤثرة فيه. | 1 | 2 |
| أنواع الميكروفونات (اللاقطات) وخصائصها، اختيار الميكروفونات المناسبة وفقاً لخصائصها والموقف التعليمي. | 1 | 2 |
| مبادئ التصميم التعليمي في إنتاج المواد السمعية التعليمية، مراحل إنتاج المواد السمعية التعليمية، استخدام نموذج ADDIE لتصميم مادة سمعية تعليمية. | 1 | 2 |
| خطوات إنتاج المواد السمعية التعليمية باستخدام أحد برامج هندسة الصوت. | 4 | 8 |

2. Course components (total contact hours and credits per semester):

| | Lecture | Tutorial | Laboratory or Studio | Practical | Other: | Total |
|---------------|---------|----------|----------------------|-----------|--------|-------|
| Contact Hours | 26 | | | | | 26 |
| Credit | 2 | | | | | 2 |

3. Additional private study/learning hours expected for students per week.

4. Course Learning Outcomes in NQF Domains of Learning and Alignment with Assessment Methods and Teaching Strategy

On the table below are the five NQF Learning Domains, numbered in the left column.

First, insert the suitable and measurable course learning outcomes required in the appropriate learning domains (see suggestions below the table). **Second**, insert supporting teaching strategies that fit and align with the assessment methods and intended learning outcomes. **Third**, insert appropriate assessment methods that accurately measure and evaluate the learning outcome. Each course learning outcomes, assessment method, and teaching strategy ought to reasonably fit and flow together as an integrated learning and teaching process. (Courses are not required to include learning outcomes from each domain.)

| Code # | NQF Learning Domains And Course Learning Outcomes | Course Teaching Strategies | Course Assessment Methods |
|--------|---|----------------------------|---------------------------|
| 1.0 | Knowledge | | |

| | | | |
|-----|---|--|---|
| 1.1 | يعرف المفاهيم المرتبطة بالمقرر (عملية الاتصال السمعي، الجهاز السمعي لدى الإنسان، السمع والاستماع والاصغاء، الصوت) | المحاضرة المناقشة | الاختبارات الفصلية الاختبار التحريري النهائي |
| 1.2 | يعدد (عناصر وخصائص ووظائف الاتصال، أهمية حاسة السمع عند الإنسان كأداة اتصال تعليمية، صعوبات الاتصال الجيد، ظروف الاستماع الجيد، أشكال النصوص الفنية السمعية التعليمية، خصائص الصوت والعوامل المؤثرة فيه، أنواع الميكروفونات وخصائصها) | المحاضرة المناقشة العروض التوضيحية | الاختبارات الفصلية الاختبار التحريري النهائي |
| 2.0 | Cognitive Skills | | |
| 2.1 | يوضح علاقة الاتصال السمعي بتقنيات التعليم والعملية التعليمية، نماذج الاتصال المفسرة لعملية الاتصال السمعي لدى الانسان. | المناقشة | الاختبارات الفصلية الاختبار التحريري النهائي |
| 2.2 | يكتب نصاً سمعياً تعليمياً مطابقاً لمعايير النص الفني السمعي وفقاً لأشكال النصوص الفنية. | المناقشة | الاختبارات الفصلية الاختبار التحريري النهائي |
| 2.3 | يختار الميكروفون المناسب وفقاً لخصائصه والموقف التعليمي. | المناقشة التعلم التعاوني | الاختبارات الشفهية |
| 2.4 | يستنبط مبادئ التصميم التعليمي في إنتاج المواد السمعية التعليمية | المناقشة التعلم التعاوني | الاختبارات الشفهية |
| 3.0 | Interpersonal Skills & Responsibility | | |
| 3.1 | | | |
| 3.2 | | | |
| 4.0 | Communication, Information Technology, Numerical | | |
| 4.1 | يستخدم شبكة الانترنت ومحركات البحث المختلفة في جمع عناصر الوسائط المتعددة لموضوع المشروع الخاص به. | العروض التوضيحية | تكليفات بحثية / أوراق عمل |
| 4.2 | يصمم مادة سمعية تعليمية باستخدام نموذج ADDIE. | العروض التوضيحية | تكليفات بحثية / أوراق عمل |
| 5.0 | Psychomotor | | |
| 5.1 | يستخدم أحد برامج هندسة الصوت لإنتاج مواد سمعية تعليمية. | التعلم التعاوني | تكليفات بحثية / أوراق عمل |
| 5.2 | | | |

5. Map course LOs with the program LOs. (Place course LO #s in the left column and program LO #s across the top.)

| Course LOs # نواتج تعلم المقرر | Program Learning Outcomes (Use Program LO Code #s provided in the Program Specifications) | | | | | | | | | |
|--|--|-----|--|-----|--|-----|--|-----|-----|--|
| | 1.1 | 1.2 | | 2.1 | | 3.2 | | 4.1 | 5.1 | |
| 1.1 | | | | | | | | | | |
| 2.1 يطبق المبادئ والنظريات التربوية في تقديم الخدمات التربوية والتطعيمية والعلاجية . | | | | I | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|
| يخطط وينفذ البرنامج 2.3 التربوي الفردي بالطرق العلمية الصحيحة | | | | | | | P | | |
| يستخدم تقنية المعلومات 4.1 والأساليب الإحصائية في برامج التربية الخاصة | | | | | | | | P | |
| يستخدم لغات 5.1 التواصل مع ذوي الاحتياجات الخاصة | | | | | | | | | I |

| 6. Schedule of Assessment Tasks for Students During the Semester | | | |
|--|---|----------|--------------------------------|
| | Assessment task (e.g. essay, test, group project, examination, speech, oral presentation, etc.) | Week Due | Proportion of Total Assessment |
| 1 | first Maid term exam | 7 | 20% |
| 2 | Second Maid term exam | 13 | 20% |
| 3 | Assignments | 11 | 10% |
| 4 | Final exam | 16 | 50% |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |

D. Student Academic Counseling and Support

| |
|---|
| <p>1. Arrangements for availability of faculty and teaching staff for individual student consultations and academic advice. (include amount of time teaching staff are expected to be available each week)</p> <p style="text-align: right;">يقدم الدعم الأكاديمي للطلاب من خلال:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ثلاث ساعات مكتبية تقدم بشكل أسبوعي من خلال أستاذ المقرر. - التواصل مع الطلاب من خلال e-mail بالرد على استفساراتهم. |
|---|

E Learning Resources

| |
|---|
| <p>1. List Required Textbooks</p> <ul style="list-style-type: none"> - عبد الله إبراهيم الفقي (2011). إنتاج برامج الوسائط المتعددة، عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع. - عبد الله إبراهيم الفقي (2011). التعلم المدمج، عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع. |
| <p>2. List Essential References Materials (Journals, Reports, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - أ.و. (طوني) بيتس (2007): التكنولوجيا والتعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد، ترجمة: وليد شحادة، مراجعة: عبد المطلب جابر، الرياض، مكتبة العبيكان. - جاري بيتر، وميليسا بيرسون (2007): استخدام التكنولوجيا في الصف، ترجمة: أميمة عمور و حسين أبو رياش، الأردن – عمان، دار الفكر. - كارين إنفيرس و آن بارون (2009): استخدام الوسائط المتعددة في التعليم، سورية – حلب، دار شعاع للنشر والعلوم. - الزريقات، ابراهيم (2009). الإعاقة السمعية مبادئ التأهيل السمعي والكلامي والتربوي. عمان: دار الفكر ناشرون وموزعون. <p>وسائل الاتصال التعليمية د. عبد الله بن إسحاق عطار ، د. إحسان بن محمد كنسارة.</p> |
| <p>3. List Recommended Textbooks and Reference Material (Journals, Reports, etc)</p> |
| <p>4. List Electronic Materials, Web Sites, Facebook, Twitter, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cool Edit. |
| <p>5. Other learning material such as computer-based programs/CD, professional standards or regulations and software.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentation for educational content. |

F. Facilities Required

| |
|--|
| <p>Indicate requirements for the course including size of classrooms and laboratories (i.e. number of seats in classrooms and laboratories, extent of computer access etc.)</p> |
| <p>1. Accommodation (Classrooms, laboratories, demonstration rooms/labs, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Computer Lab/ laboratories - Office faculty member |

| |
|---|
| 2. Computing resources (AV, data show, Smart Board, software, etc.) |
| <ul style="list-style-type: none"> - data show in Classrooms - data show in Computer Lab - Smart Board (if any) - Microsoft office software |
| 3. Other resources (specify, e.g. if specific laboratory equipment is required, list requirements or attach list) |
| <ul style="list-style-type: none"> - Printer - Scanner - digital Camera |

G Course Evaluation and Improvement Processes

| |
|---|
| 1 Strategies for Obtaining Student Feedback on Effectiveness of Teaching |
| <ul style="list-style-type: none"> - استبانة لاستطلاع رأى الطلاب في محتوى المقرر واستراتيجيات التدريس واستراتيجيات التقييم. |
| 2 Other Strategies for Evaluation of Teaching by the Instructor or by the Department |
| <ul style="list-style-type: none"> - تقديم تغذية راجعة للطلاب من القسم العلمي بشأن تقييم أدائهم ونتائجهم في المقررات من حيث تحديد نقاط القوة والضعف . - تحليل معدلات تقدم الطلاب في الأداء فيما يتعلق بالمقررات الدراسية المختلفة. - إعداد تقرير دوري للمقرر يتناول نقاط القوة والضعف وتوصيات التحسين في المقرر وخطط التحسين في الفصل التالي. - مناقشة نتائج تقارير المقررات في المجلس العلمي وتقديم التوصيات اللازمة بشأنها. |
| 3 Processes for Improvement of Teaching |
| <ul style="list-style-type: none"> - حضور دورات تدريبية في استخدام التكنولوجيا في التدريس. - حضور دورات تدريبية بخصوص استخدام أساليب التدريس الفعالة. - توظيف نتائج البحوث العلمية لعضو هيئة التدريس في تحسين عمليات التدريس. - تقييم القسم للأداء التعليمي لعضو هيئة التدريس وتحديد نقاط القوة والضعف واقتراح توصيات التحسين في ضوءها. |
| 4. Processes for Verifying Standards of Student Achievement (e.g. check marking by an independent member teaching staff of a sample of student work, periodic exchange and remarking of tests or a sample of assignments with staff at another institution) |
| <ul style="list-style-type: none"> - للتحقق من مستويات إنجاز الطلاب يتم رصد مؤشرات أداء نواتج تعلم الطلاب وعمل مقارنات مرجعية داخلية بين المقررات المناظرة داخل المؤسسة. - تشكيل لجنة لعمل فحص لعينة عشوائية من أوراق إجابة الطلاب. - تقييم أعمال الطلاب أو عينة من أعمالهم بواسطة عضو هيئة تدريس آخر. |

5 Describe the planning arrangements for periodically reviewing course effectiveness and planning for improvement.

- تجهيز القاعات الدراسية بأجهزة العرض الضوئية .Data show
- توظيف نتائج الابحاث العلمية لعضو هيئة التدريس القائم بتدريس المقرر في تطوير المقرر.
- متابعة المستحدثات في مجال المقرر للاستفادة منها في تطويره.

Name of Instructor: **Dr_Abdellah Ibrahim Elfeky**

Signature: _____ Date Report Completed: _____

Name of Course Instructor _____

Program Coordinator: _____

Signature: _____ Date Received: _____